Peinture des contours de feux arriÃ¨re (Ph2)

CatÃ©gorie : Modifications ExtÃ¨rieur

PubliÃ© par NikosF430 le 23/06/2008

Voici comment peindre uniquement le contour de ses feux arriÃ¨re de ph2.

NikosF430 vous propose un article sur la mise en peinture des contours de feux ArriÃ¨re sur les PH2.

MatÃ©riel nÃ©cessaire:

-un cutter
-une clÃ© de 10
-des chiffons
-des caisses de protection recouvrant les feux

-de l'eau
-acÃ©tone
-scotch
-papier abrasif Ã l'eau 800 et 1000 (trouvÃ© Ã leroy merlin)
-une bombe d'apprÃ©s pour matiÃ¨res plastiques
-une bombe de peinture de la couleur de votre choix (il faut Ã mon avis compter en gros 200 ml de peinture, ma petite bombe de chez Renault de 150 ml ne m'a pas suffit et j'ai dÃ» en racheter une)
-une bombe de vernis (fournie avec la bombe de peinture si vous allez chez Renault)



DifficultÃ© : 2/5
CoÃ»t : environ 50 euros (sans compter le prix des feux si jamais vous voulez conservez une paire d'origine comme moi ...)
Temps : 1 Ã 2 jours (car temps de sÃ©chage des couches de peinture)

Etape 1: DÃ©montage des feux

Pour commencer, il faut dÃ©monter les feux de votre meguy. Il suffit juste d'ouvrir le coffre puis d'enlever le cache noir tenu par une vis en haut que l'on peut dÃ©visser Ã la main. Ensuite on accÃ¨de aux fils et Ã quatre vis dorÃ©es que l'on peut dÃ©visser avec une clÃ© de 10. Une fois ces 4 vis enlevÃ©es, vous pouvez sortir votre feux et dÃ©brancher le faisceau en enlevant la petite barette.
Nettoyer vos feux des traces de terres, poussiÃ¨res, etc ...
ps : profitez-en aussi pour nettoyer derriÃ¨re les feux, c'Ã©tait tout caca chez moi

LÃ on peut commencer Ã attaquer les choses sÃ©rieuses.

Etape 2: Camoufflage des feux

On doit tout d'abord camouffler les parties que l'on ne souhaite pas peindre, ici les 2 ronds qui Ã©clairent.
Coller des grandes bandes de scotchs sur vos feux en appuyant bien avec votre ongle sur les contours ronds.



Une fois que vous avez bien camouflÃ©, prener le cutter et dÃ©couper le long des ronds en callant bien le cutter au fond du cercle.
Si vous trouvez qu'il manque un peu de scotch Ã certains endroits ou que vous avez trop couper Ã l'intÃ©rieur, n'hÃ©siter pas Ã en rajouter; perso j'en ai rajoutÃ© tout autour car j'y trouvais pas net.
VoilÃ ce que Ã§a devrais donner :





Etape 3 : Nettoyage Ã l'acÃ©tone de la surface Ã peindre

Une fois le camoufflage effectuÃ©, il faut nettoyer Ã l'acÃ©tone les parties Ã peindre pour bien enlever toute trace de poussiÃ¨res, graisses, etc ...
Prener un chiffon, imbiber le d'acÃ©tone et passer-en sur les parties qui vont Ãªtre peintes tout en essayant de pas trop arroser les parties recouvertes de scotch, Ã§a ne servirait Ã rien et autant ne pas laisser ce produit en contact permanent avec les feux.
Laisser bien sÃ©cher pour Ã©vacuer toutes traces d'acÃ©tone des feux.

Etape 4: Poncage des feux

Les parties Ã peindre Ã©tant propres, on peut maintenant commencer Ã les poncer.
Prener une feuille de papier abrasif de 800. Couper lÃ en 5 ou 6 morceaux. Tramper votre bout de feuille de feuille dans de l'eau et poncer les parties Ã peindre. J'avais lu sur internet qu'il ne faut pas faire un mouvement circulaire mais plutÃ´t horizontal puis vertical, on croise les mouvements en gros pour quadriller la zone . Je sais si c'est vraiment important ... N'ayer pas peur d'appuyer, votre papier doit devenir blanc et l'eau en sort aussi.
J'ai aussi ponc© les petites Ã©critures, "valÃ©o" et les rÃ©fÃ©rences car je savais pas trop comment Ã§a allait ressortir. Franchement je vous conseille de les poncer, il faut bien appuyer mais Ã§a se fait facilement.
Une fois que vous avez bien ponc© avec le 800, c'est Ã dire que le brillant du plastique est parti; passer un coup de 1000 histoire d'effacer des imperfections. Je pense que l'on peut se passer du ponÃ§age au 1000, celui au 800 suffit amplement ...

On peut voir sur la photo suivante la diffÃ©rence entre un feu ponc© en haut et un autre non ponc© en bas :



Moi, j'ai utilisÃ© en tout pour les 2 feux, une feuille de 800 et une de 1000.

Une fois le ponÃ§age terminÃ©, il faut nettoyer les feux car il doit Ãªtre blanchÃ¢tre suite au ponÃ§age. Personnellement j'ai nettoyÃ© Ã l'acÃ©tone en imbibant un chiffon mais Ã§a marche aussi Ã l'eau je pense. Enfin bref, il faut bien enlever tout la poussiÃ¨re, la surface Ã peindre doit Ãªtre trÃ©s trÃ©s propre.
ps : si vous utilisez de l'acÃ©tone, n'oublier pas de bien laisser sÃ©cher.

On peut donc maintenant passer aux phases de peinture proprement dites.
Pour cela protÃ©ger votre Ã©tabli avec du journal par exemple.
Faites en sorte que vos feux soient dans une position verticale, c'est beaucoup plus pratique quand on peint avec une bombe aÃ©rosol.
VoilÃ comment je m'Ã©tais organisÃ© moi :



Etape 5 : Pose de l'apret pour plastique

Une fois vos feux bien positionnÃ©, agiter bien votre bombe d'apret et passer-en quelques couches fines sur vos feux. Penser Ã bien en mettre dans tout les recoins. J'avais du mettre 3 couches il me

semble. Attender environ 5 min entre chaque couches.
Les feux devraient normalement briller une fois que la couche d'apret est bien posÃ©e.



Etape 6 : Pose de la peinture couleur carrosserie

On arrive Ã la phase dÃ©cisive. Agiter bien votre bombe de peinture et passer plusieurs couches trÃ©s fines sur vos feux. N'essayer surtout pas de tout couvrir du dÃ©but, vous mettriez trop de peinture et ce serait la coulure assurÃ©e ... Donc procÃ©der par couches fines en passant une fois en faisant des allers et retours verticaux puis horizontaux; on fait un quadrillage (comme c'est marquÃ© sur la bombe ...)
Attender une bonne heure entre chaque couche et entre chaque couches, protÃ©ger vos feux de la poussiÃ¨re et autres prÃ©dateurs sous des caisses ou cartons ou autres ...
N'oublier pas non plus ici tout les recoins et les cÃ´tÃ©s aussi.
J'avais facilement du passer 4 ou 5 couches moi car elles Ã©taient trÃ©s fines. La bombe de chez Renault de seulement 150 ml ne m'a pas suffit et j'en ai rachetÃ© une autre (dans un magasin de carrosserie car Renault ne vend que la peinture accompagnÃ©e du vernis et une bombe de vernis suffit; prenez bien de la peinture d'origine Renault pour avoir la bonne teinte).

PS : si vous avez une coulure (ce qui ne devrait pas arriver si vous avez suivi les conseils), nettoyer immÃ©diatement avant que Ã§a sÃ¨che la couche de peinture que vous Ãªtes en train d'appliquer avec du dissolvant genre white spirit (Ã confirmer car je n'ai pas essayÃ©)

VoilÃ ce que vous devriez obtenir :



Etape 7 : Pose du vernis de finition

Une fois que vous Ãªtes satisfait de vos couches de peintures, il faut appliquer du vernis pour donner un aspect brillant Ã vos feux. ProcÃ©der comme avec la peinture en fines couches et en quadrillant, protÃ©ger vos feux entre chaque couches.

VoilÃ ce que l'on obtient :



Etape 8: DÃ©camoufflage et remontage des feux

Une fois que vous Ãªtes satisfait du brillant, il faut enlever le scotch de camoufflage. Avant de le retirer passer dÃ©licatement un coup de cutter autour du scotch afin de ne pas abimer votre belle peinture en voulant retirer le scotch.
On peut alors remonter les feux sur la belle et contempler le rÃ©sultat.





Sur la mienne, de prÃ©s on ne voit aucune diffÃ©rence de teinte avec le reste de la carrosserie mais par contre de loin, on voit une diffÃ©rence de brillance.
Donc peut Ãªtre que j'ai pas mis assez de vernis ou pas le bon, je sais pas trop. Enfin la diffÃ©rence reste minime, peut Ãªtre qu'un bon coup de poliche et hop !!!

VoilÃ je crois avoir tout dit, si vous avez des questions hÃ©sitez pas.
Au niveau de la peinture, si quelqu'un pense que j'ai dit une connerie, hÃ©sitez pas Ã le signaler car je suis pas spÃ©cialiste peinture et j'ai peut Ãªtre Ã©crit des conneries.

Merci a NikosF430 pour ce photo-reportage et pour rÃ©agir a ce tuto, merci de le faire ici