

Peinture des contours de feux arrière (Ph2)

Catégorie : Modifications Extérieur

Publié par [NikosF430](#) le 23/06/2008

Voici comment peindre uniquement le contour de ses feux arrière de ph2.

NikosF430 vous propose un article sur la mise en peinture des contours de feux Arrière sur les PH2.

Matériel nécessaire:

- un cutter
- une clé de 10
- des chiffons
- des caisses de protection recouvrant les feux

- de l'eau
- acétone
- scotch
- papier abrasif à l'eau 800 et 1000 (trouvé à Leroy merlin)
- une bombe d'appr s pour matières plastiques
- une bombe de peinture de la couleur de votre choix (il faut à mon avis compter en gros 200 ml de peinture, ma petite bombe de chez Renault de 150 ml ne m'a pas suffit et j'ai d  en racheter une)
- une bombe de vernis (fournie avec la bombe de peinture si vous allez chez Renault)



Difficulté : 2/5

Coût : environ 50 euros (sans compter le prix des feux si jamais vous voulez conserver une paire d'origine comme moi ...)

Temps : 1 à 2 jours (car temps de séchage des couches de peinture)

Etape 1: Démontage des feux

Pour commencer, il faut démonter les feux de votre meguy. Il suffit juste d'ouvrir le coffre puis d'enlever le cache noir tenu par une vis en haut que l'on peut dévisser à la main. Ensuite on accède aux fils et à quatre vis dorées que l'on peut dévisser avec une clé de 10. Une fois ces 4 vis enlevées, vous pouvez sortir votre feu et débrancher le faisceau en enlevant la petite barette.

Nettoyez vos feux des traces de terres, poussières, etc ...

ps : profitez-en aussi pour nettoyer derrière les feux, c'était tout caca chez moi

Là on peut commencer à attaquer les choses sérieuses.

Etape 2: Camouflage des feux

On doit tout d'abord camoufler les parties que l'on ne souhaite pas peindre, ici les 2 ronds qui éclairent.

Coller des grandes bandes de scotchs sur vos feux en appuyant bien avec votre ongle sur les contours ronds.



Une fois que vous avez bien camouflé, prenez le cutter et découpez le long des ronds en callant bien le cutter au fond du cercle.

Si vous trouvez qu'il manque un peu de scotch à certains endroits ou que vous avez trop coupé à l'intérieur, n'hésitez pas à en rajouter; perso j'en ai rajouté tout autour car j'y trouvais pas net. Voilà ce que ça devrait donner :



Etape 3 : Nettoyage à l'acétone de la surface à peindre

Une fois le camouflage effectué, il faut nettoyer à l'acétone les parties à peindre pour bien enlever toute trace de poussières, graisses, etc ...

Prendre un chiffon, imbiber le d'acétone et passer-en sur les parties qui vont être peintes tout en essayant de pas trop arroser les parties recouvertes de scotch, ça ne servirait à rien et autant ne pas laisser ce produit en contact permanent avec les feux.

Laisser bien sécher pour évacuer toutes traces d'acétone des feux.

Etape 4: Ponçage des feux

Les parties à peindre étant propres, on peut maintenant commencer à les poncer.

Prendre une feuille de papier abrasif de 800. Couper-la en 5 ou 6 morceaux. Trimmer votre bout de feuille de papier dans de l'eau et poncer les parties à peindre. J'avais lu sur internet qu'il ne faut pas faire un mouvement circulaire mais plutôt horizontal puis vertical, on croise les mouvements en gros pour quadriller la zone. Je sais si c'est vraiment important ... N'ayez pas peur d'appuyer, votre papier doit devenir blanc et l'eau en sort aussi.

J'ai aussi poncé les petites "valves" et les références car je savais pas trop comment ça allait ressortir. Franchement je vous conseille de les poncer, il faut bien appuyer mais ça se fait facilement.

Une fois que vous avez bien poncé avec le 800, c'est à dire que le brillant du plastique est parti; passer un coup de 1000 histoire d'effacer des imperfections. Je pense que l'on peut se passer du ponçage au 1000, celui au 800 suffit amplement ...

On peut voir sur la photo suivante la différence entre un feu poncé en haut et un autre non poncé en bas :



Moi, j'ai utilisé en tout pour les 2 feux, une feuille de 800 et une de 1000.

Une fois le ponçage terminé, il faut nettoyer les feux car il doit être blanc suite au ponçage. Personnellement j'ai nettoyé à l'acétone en imbibant un chiffon mais ça marche aussi à l'eau je pense. Enfin bref, il faut bien enlever toute la poussière, la surface à peindre doit être très très propre.

ps : si vous utilisez de l'acétone, n'oubliez pas de bien laisser sécher.

On peut donc maintenant passer aux phases de peinture proprement dites.

Pour cela protéger votre établi avec du journal par exemple.

Faites en sorte que vos feux soient dans une position verticale, c'est beaucoup plus pratique quand on peint avec une bombe aérosol.

Voilà comment je m'étais organisé moi :



Etape 5 : Pose de l'apret pour plastique

Une fois vos feux bien positionnés, agiter bien votre bombe d'apret et passer-en quelques couches fines sur vos feux. Pensez bien à en mettre dans tous les recoins. J'avais dû mettre 3 couches il me

semble. Attendre environ 5 min entre chaque couches.

Les feux devraient normalement briller une fois que la couche d'apret est bien posée.



Etape 6 : Pose de la peinture couleur carrosserie

On arrive à la phase décisive. Agiter bien votre bombe de peinture et passer plusieurs couches très fines sur vos feux. N'essayer surtout pas de tout couvrir du début, vous mettriez trop de peinture et ce serait la coulure assurée ... Donc procéder par couches fines en passant une fois en faisant des allers et retours verticaux puis horizontaux; on fait un quadrillage (comme c'est marqué sur la bombe ...)

Attendre une bonne heure entre chaque couche et entre chaque couches, protéger vos feux de la poussière et autres prédateurs sous des caisses ou cartons ou autres ...

N'oublier pas non plus ici tout les recoins et les côtés aussi.

J'avais facilement du passer 4 ou 5 couches moi car elles étaient très fines. La bombe de chez Renault de seulement 150 ml ne m'a pas suffit et j'en ai racheté une autre (dans un magasin de carrosserie car Renault ne vend que la peinture accompagnée du vernis et une bombe de vernis suffit; prenez bien de la peinture d'origine Renault pour avoir la bonne teinte).

PS : si vous avez une coulure (ce qui ne devrait pas arriver si vous avez suivi les conseils), nettoyer immédiatement avant que ça sèche la couche de peinture que vous êtes en train d'appliquer avec du dissolvant genre white spirit (à confirmer car je n'ai pas essayé)

Voilà ce que vous devriez obtenir :



Etape 7 : Pose du vernis de finition

Une fois que vous êtes satisfait de vos couches de peintures, il faut appliquer du vernis pour donner un aspect brillant à vos feux. Procéder comme avec la peinture en fines couches et en quadrillant, protéger vos feux entre chaque couches.

Voilà ce que l'on obtient :



Etape 8: Décamouflage et remontage des feux

Une fois que vous êtes satisfait du brillant, il faut enlever le scotch de camouflage. Avant de le retirer passer délicatement un coup de cutter autour du scotch afin de ne pas abimer votre belle peinture en voulant retirer le scotch.

On peut alors remonter les feux sur la belle et contempler le résultat.





Sur la mienne, de près on ne voit aucune différence de teinte avec le reste de la carrosserie mais par contre de loin, on voit une différence de brillance.

Donc peut être que j'ai pas mis assez de vernis ou pas le bon, je sais pas trop. Enfin la différence reste minime, peut être qu'un bon coup de poliche et hop !!!

Voilà je crois avoir tout dit, si vous avez des questions hésitez pas.

Au niveau de la peinture, si quelqu'un pense que j'ai dit une connerie, hésitez pas à le signaler car je suis pas spécialiste peinture et j'ai peut être écrit des conneries.

Merci à NikosF430 pour ce photo-reportage et pour réagir à ce tuto, merci de le faire [ici](#)